

septembre 2014

FRA4U

dim.	lun.	mar.	mer.	jeu.	ven.	sam.
	1	2 Première journée d'école— attentes Matériel scolaire Syllabus Diagnostic Activité me reconnais-tu	3 Unité 1 Intro à Roy Lewis Notes de cours sur le roman, Quand et où se déroule l'histoire Les parallèles à la vie	4 Finir les notes de cours Intro au sommaire Distribution du livre Lire chapitre 1	5 jour 4 Lire chapitres 2-3-4	6
7	8 Lire chapitres 5-6	9 jour 2 Quiz chapitres 1 à 6 SANS LIVRE ET POST =ITS	10 Lire chapitres 7-8	11 jour 4 Lire chapitres 9-10-11	12 Je suis en réunion toute la journée. Quiz chapitres 6 à 11 Avec livre et post-its	13
14	15 jour 2 Lire chapitre 12-13-14	16 Lire chapitres 15-16-17	17 jour 4 UNIVERSITÉ WILFRED LAURIER @ 13h30	18 Lire chapitres 18-19=20- 21.	19 jour 2 FOIRE DES UNIVERSITÉS	20
21	22 Intro à l'essai, notes de cours, comment insérer un contexte, citations, exemple Remue-méninge et plan	23 jour 4 UNIVERSITÉ LAKEHEAD @ 13h30	24 Quiz du roman Travailler sur le plan	25 jour 2 Journée du drapeau— Activités en après-midi	26 Plan de l'essai (à termi- ner en fin de semaine)	27
28 Plan de l'essai	29 Plan à remettre 10 (ordre pigé) rencontres 1 à 1	30 jour 1 Plan à remettre 10 (ordre pigé) rencontres 1 à 1	2			

octobre 2014

dim.	lun.	mar.	mer.	jeu.	ven.	sam.
5				9 Finir les notes de cours (synthèse, bibliographie) et choix de sujet	10 jour 1 Période de recherche et synthèse	11 Recherche et synthèse
12	13 Congé de l'action de grâce	14 jour 2 Fiches synthèses, plan et bibliographie.	15 fiches synthèses, le plan et la bibliographie	16 jour 4 Finir les fiches synthèses, le plan et la bibliographie Conférences	17 jour 1 Visite du conférencier pour le concours Les Zinspirés	18 Terminer votre plan etc.
19	20 Conférences du plan BAM LOCAL 22 ET CLASSE Ordre sera pigé	21 jour 3 SPECTACLE RAFFY	22 jour 4 Rédaction du brouillon Université Western/ Huron @ 12h30—donc ½ période	23 jour 1 Rédaction du brouillon	24 jour 2 Sortie Les Zinspirés Au théâtre français de Toronto	25 Finir le brouillon Préparer votre présentation orale
26	27 Correction avec Antidote et correction par les pairs.	28 jour 4 Projet à remettre à la fin de la période.	29 Présentations orales du projet autonome	30 jour 2 Présentations orales du projet autonome	31 HALLOWEEN—ACTIVITÉS	
	3 jour 4 Présentations orales du projet autonome	4 - Présentations orales du projet autonome	5 jour 2 DÉBUT DE L'UNITÉ 3			

novembre 2014

dim.	lun.	mar.	mer.	jeu.	ven.	sam.
2	3 jour 4 <i>Présentations orales du projet autonome</i>	4 - <i>Présentations orales du projet autonome</i>	5 jour 2 <i>Présentation du concours et des modalités d'écriture - lecture des notes Les Zinpirés, mode d'emploi,, + lecture de contes Urbains</i>	6 finir les notes de cours Les Zinpirés, mode d'emploi -consignes pour l'écriture d'un conte <i>Lire d'autres exemples</i>	7 jour 4 <i>Remue-méninge— A la recherche d'une idée</i> <i>Lire d'autres exemples</i>	8
9	10 <i>Brouillon</i>	11 jour 2 <i>Brouillon</i>	12 <i>Brouillon</i>	13 jour 4 <i>Brouillon</i>	14 <i>Brouillon</i>	15 <i>Brouillon</i>
16	17 jour 2 <i>Terminer le brouillon !</i>	18 <i>Chaise de l'auteur</i>	19 jour 4 <i>Chaise de l'auteur</i>	20 <i>Amélioration du brouillon</i>	21 journée <i>Pédagogique</i> <i>Terminer le brouillon</i>	22
23	24 jour 2 <i>Correction par les pairs et antidote</i>	25 <i>Correction par les pairs / Antidote</i>	26 jour 4 <i>Remise du conte urbain au début de la période Préparer la présentation orale</i>	27 <i>Présentation orale du conte urbain</i>	28 jour 2 <i>Présentation orale du conte urbain</i>	29

décembre 2014

dim.	lun.	mar.	mer.	jeu.	ven.	sam.
	1 <i>Présentation orale du conte urbain</i>	2 jour 4 <i>Présentations orales du conte urbain</i>	3 Début de l'unité 4—Les Belles-Sœurs - Intro à l'œuvre, l'auteur, l'époque, la Révolution tranquille, intro au joul, etc.	4 jour 2 <i>Introduction à la critique littéraire Sommatif</i>	5 <i>Lire la pièce = post-its, Prise de notes pour votre critique, etc.</i>	6
7	8 jour 4 <i>lire la pièce</i>	9 <i>lire la pièce</i>	10 jour 2 <i>Finir la pièce</i>	11 <i>Rappel de la rédaction d'une critique Remue-méninge de la critique</i>	12 jour 4 <i>Quiz de la pièce</i>	13
14	15 <i>Plan de la critique</i>	16 jour 2 <i>Plan de la critique</i>	17 <i>Remettre le plan de votre critique</i>	18 jour 4 <i>Brouillon de la critique</i>	19 <i>Journée pyjama</i>	20
21	22	23	24	25 <i>JOYEUX NOËL</i>	26	27

janvier 2015

dim.	lun.	mar.	mer.	jeu.	ven.	sam.
				1	2	3
4	5 <i>jour 2</i> <i>Brouillon de la critique</i>	6 <i>Brouillon de la critique</i>	7 <i>jour 4</i> <i>Brouillon de la critique</i>	8 <i>Correction avec antidote et par les pairs</i>	9 <i>jour 2</i> <i>Finir Antidote et le propre</i>	10
11	12 <i>Remettre la critique à la fin de la période</i>	13 <i>jour 4</i>	14 <i>Journée de surplus en cas d'intempérie</i>	15 <i>jour 2</i> <i>Révision</i>	16 <i>Journée pédagogique</i>	17
18	19 <i>Révision</i>	20 <i>jour 4</i> <i>Projet final</i>	21 <i>Projet final</i>	22 <i>jour 2</i> <i>Projet final</i>	23 <i>EXAMENS</i>	24
25	26 <i>EXAMENS</i>	27 <i>EXAMENS</i>	28 <i>EXAMENS</i>	29 <i>EXAMENS</i>	30 <i>Journée pédagogique</i>	31